

**Normes et modalités d'évaluation des apprentissages année 2025-2026**  
**2<sup>e</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle (6<sup>e</sup> année)**

| Première communication écrite  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/>   | Commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant.            |
| <input type="checkbox"/>   | Communication sera remise aux parents au plus tard le 15 octobre 2025.             |
| Bulletin 1   |  |
| <input type="checkbox"/>   | Étape : 2 septembre au 13 novembre 2025.   |
| <input type="checkbox"/>   | Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année.                                |
| <input type="checkbox"/>   | Bulletin sera remis aux parents par le Mozaïk-Portail parents le 20 novembre 2025. |
| Bulletin 2   |  |
| <input type="checkbox"/>   | Étape : 14 novembre 2025 au 27 février 2026.                                       |
| <input type="checkbox"/>   | Cette étape compte pour 20% du résultat de l'année.                                |
| <input type="checkbox"/>   | Bulletin sera remis aux parents par le Mozaïk-Portail le 15 mars 2026.             |
| <input type="checkbox"/>   | Rencontres avec l'enseignant sur rendez-vous.                                      |
| Bulletin 3   |  |
| <input type="checkbox"/>   | Étape : 9 mars au 23 juin 2026.  |
| <input type="checkbox"/>   | Cette étape compte pour 60 % du résultat de l'année.                               |
| <input type="checkbox"/>   | Bulletin sera remis aux parents par le Mozaïk-Portail parents le 10 juillet 2026.  |
| Résultat final   |  |
| * Le résultat final sera calculé à partir du pourcentage de la note à chaque étape |  |

Dans chacune des disciplines, des tâches permettant de vérifier l'acquisition et l'utilisation des connaissances seront proposées aux élèves. Le tableau ci-dessous présente les types de tâches permettant d'évaluer les apprentissages dans les différentes disciplines ainsi que les éléments qui feront l'objet d'une consignation à chaque bulletin scolaire.

Commentaires sur les apprentissages

Dans chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin pour vous donner quelques explications sur les résultats indiqués. Par ailleurs, différents moyens sont utilisés par les enseignants pour favoriser les échanges réguliers avec les parents, par exemples :

- Les annotations dans l'agenda scolaire, appels téléphoniques, travaux envoyés à la maison.

Commentaires sur certaines compétences au bulletin scolaire

Les autres compétences font l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certains comportements et attitudes de votre enfant en classe. Une des quatre compétences sera évaluée cette année. Les commentaires seront inscrits au bulletin à l'étape 3 de l'année scolaire : **Travailler en équipe**

Les mêmes normes et modalités s'appliquent aux élèves ayant des attentes modifiées.

Pour obtenir plus d'informations en ce qui concerne les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à nous consulter. Il nous fera plaisir de répondre à toutes vos questions.

La direction

Inspiré du document produit par C.S.D.H.R.

**Normes et modalités d'évaluation des apprentissages année 2025-2026**

 2<sup>e</sup> année du 3<sup>e</sup> cycle (6<sup>e</sup> année)

Légende : X = consigné au bulletin

| Discipline                        | Principales évaluations  | Compétences  | 1<br>20 % | 2<br>20 % | 3<br>60 % | Résultat<br>final |
|-----------------------------------|--|--|-----------|-----------|-----------|-------------------|
| Français                          | Lire des textes variés et apprécier des œuvres littéraires (40 %)  | Réalisation de tâches à la suite de lecture. (Ex. : tableau à compléter, dessins, questionnaires, etc.)  | X         | X         | X         | *                 |
|                                   | Écrire des textes variés (40 %)  | Réalisation de phrases ou de textes variés. (Ex. : description de personnages, histoires, etc.).   | X         | X         | X         | *                 |
|                                   | Communiquer oralement (20%)  | Échanges formels et informels. (Ex. : causerie, discussion, présentation, etc.).   |           | X         | X         | *                 |
| Mathématique                      | Résoudre une situation problème (30 %)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de traces de situations</li> <li>• Problèmes mathématiques</li> <li>• Questionnaires sur les notions apprises. (Ex. : exercices, observations, etc.).</li> </ul> |           | X         | X         | *                 |
|                                   | Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)   |  | X         | X         | X         | *                 |
| Culture et citoyenneté québécoise | Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalisation de tâches démontrant la réflexion</li> <li>• Grilles d'observation</li> <li>• Discussion</li> </ul>   |           | X         | X         | *                 |
| Arts plastiques                   | Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques (70%)  | Productions diversifiées utilisant différentes techniques et medium  |           | X         | X         | *                 |
|                                   | Apprécier des oeuvres d'arts (30 %)  | Fiche d'appréciation   |           | X         | X         | *                 |
| Univers Social                    | Lire l'organisation d'une société sur son territoire.<br>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire.<br>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire   | Questionnaires sur les notions apprises.   | X         | X         | X         | *                 |
| Science et technologie            | Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique.<br>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie.<br>Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et technologie. | Projets variés (recherches, présentations, etc.) et questionnaires sur les notions apprises.   | X         | X         | X         | *                 |
| Art dramatique                    | Inventer et interpréter des séquences dramatiques (70 %)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créations de scènes dramatiques</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Présentations de scènes dramatiques</li> <li>Grilles d'observations</li> </ul>                     |           | X         | X         | *                 |
|                                   |  |  |           | X         | X         | *                 |

|                                  |  |  |   |   |   |   |
|----------------------------------|--|--|---|---|---|---|
|                                  | Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observations d'œuvres dramatiques</li> <li>• Discussions</li> <li>• Fiches d'appréciation</li> </ul>  |   | X | X | * |
| Anglais                          | Interagir oralement en anglais (45%)   | Grilles d'observations et d'évaluation<br>Discussions avec l'enseignant, avec un pair, avec un petit groupe<br>Interaction pendant la mise en œuvre d'un projet ou d'une activité<br>Exposés oraux et interactions lors de celles-ci |   | X | X | * |
|                                  | Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus (35%)  | Discussions<br>Écriture en lien avec les textes lus<br>Grilles d'observations<br>Réalisation de tâches à la suite des lectures   | X |   | X |   |
|                                  | Écrire des textes (20%)  | -Écriture en lien avec les textes lus<br>-Rédaction de textes variés sur des sujets imposés ou au choix<br>-Tâches écrites reliées à certains thèmes exploités lors d'activités et de projets  |   | X | X |   |
| Éducation physique et à la santé | Agir, interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques et adopter un mode de vie sain et actif (100%) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ultimate</li> <li>• Conditionnement physique</li> </ul>   | X |   |   | * |
|                                  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tchoukball</li> <li>• Gymnastique</li> <li>• Cirque</li> <li>• Air-ball</li> </ul>  |   | X |   | * |
|                                  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mini-basket</li> <li>• Kin-ball</li> <li>• Corde à sauter</li> <li>• Athlétisme</li> <li>• Soccer</li> <li>• Défis actifs</li> <li>• Tennis</li> </ul>                                      |   |   | X | * |